



Continuité pédagogique 6ème

Français

Collège Henri Hiro

VOCABULAIRE

A/ VOCABULAIRE DES ÉMOTIONS

Remets dans l'ordre les lettres afin de retrouver des mots appartenant au vocabulaire des sentiments et des émotions. Attention ! Il faudra rétablir les accents sur la lettre E.

ex. *E C L O E R* > *COLÈRE*

T A G E O D U N T - S I T T R E - U R I S S P R - R I C R E - X E S A E P R E - O J I E
U R E P - P E F A T O N I C S T U - P U V E E A N O T - F D R O F N E E - I N E E P

B/ VOCABULAIRE DE L'AVENTURE

Classe les mots suivants dans la colonne du **COURAGE** ou du **DANGER**.

détresse - épreuve - audace- bravoure-péril – risque – obstacle – intrépide – aventureux – téméraire.

Tu peux t'aider d'un dictionnaire si tu ne connais pas leur définition.

COURAGE	DANGER

Les mots trompeurs : homonymes et paronymes

Rappel : des homonymes sont des mots qui se prononcent ou s'écrivent de la même façon.

Exemple : dans-dent.

Des paronymes sont des mots qui sont proches par l'orthographe et la prononciation. Exemple : influence-affluence.

Exercice 1 : retrouve dans le texte ci-dessous les paronymes et remplace-les par les mots attendus :

Le prince de Motordu mène la belle vie dans son chapeau au-dessus duquel flotte des crapauds bleu, blanc, rouge. Il ne s'ennuie jamais. L'hiver, il fait des batailles de poules de neige, le soir il joue aux tartes. Lorsqu'il fait plus doux, on peut le voir filer sur son râteau à voiles.

La Belle Lisse Poire du prince de Motordu, Pef.

Exercice 2 : reconstitue ces proverbes et ces morales de fables en remplaçant les paronymes en gras par les mots qui conviennent.

Rien ne sert de **nourrir**, il faut partir à point.

Tout vient à point à qui sait **apprendre**.

On a **mouvant** besoin d'un plus petit que **roi**.

Trompeurs, c'est pour vous que **je crie**.

Un peu de poésie...

Un mouton tout moutonneux
Et tout aussi moutonnant
Moutonnait frileusement
Sous son vêtement laineux.
Un grand loup pas louvoyant
Mit fin à ce tremblement.

Eugène Guillevic, *Fabliettes*.

Exercice 1 : Invente trois comparaisons pour chaque animal du poème.

Exercice 2 : A toi d'écrire ! En t'inspirant des jeux sur les mots et les sonorités de la fabliette ci-dessus, écris une strophe commençant par l'animal de ton choix.

Conjuguez les verbes suivants aux temps indiqués

1) Conjuguez les verbes suivants au présent de l'indicatif

Elles à la piscine après le travail. *aller*

Le jour et la nuit, j' toujours, ton retour... *attendre*

Vous ne pas de vin avant de vous coucher. *Boire*

Elle pour attraper le bus. *courir*

2) Conjuguez les verbes suivants au futur de l'indicatif

L'année prochaine, je me lever tous les jours à 6 heures. *devoir*

Vous à Philippe que j'ai du retard. *dire*

Je t' chaque semaine pendant les vacances. *écrire*

Qu'est-ce que tu si tu la vois ? *faire*

3) Conjuguez les verbes suivants à l'imparfait de l'indicatif

Ils leurs devoirs ce soir. *finir*

Natacha la phrase suivante. *lire*

Où est-ce que vous quand vous en vacances ? *manger-aller*

Je la lettre à la poste quand elle arriva. *mettre*

Nous très bien le français quand nous à Bordeaux. *parler-vivre*

B O N C O U R A G E !

